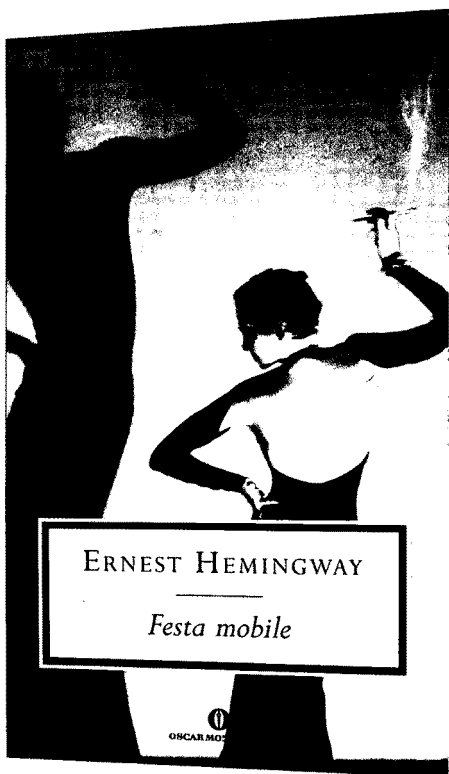


ORE LIBERE

i libri della settimana

La scelta di A

di Andrea Greco

**FESTA MOBILE**Ernest Hemingway
Oscar Mondadori, € 9,00

I boulevard di Montparnasse e un buon drink sulla terrazza della Closerie des Lilas con Picasso, Joyce, Ezra Pound. Le corse dei cavalli, i rigidi inverni, i bistrot e il café crème, gli ar-

dori, i sogni di un giovane scrittore per il quale negli anni Venti la fame "era un'ottima disciplina". La sofferenza e il coraggio dell'abbandono della moglie Hadley, per la giornalista di grido Pauline Pfeiffer, la ricerca dell'ispirazione, la testimonianza di un'epoca straordinaria, quella degli intellettuali della "generazione perduta". È possibile avere nostalgia per qualcosa che non si è mai vissuto? Leggiamo questo meraviglioso racconto e la proviamo.

Mirella Serri

134

**CHIEDI SCUSAI**Elizabeth Kelly
Adelphi, € 19,50

Una villa sontuosa in un esclusivo luogo di villeggiatura. Dentro la villa, una famiglia ricca e bizzarra, i Flanagan: anticonformisti e risso-

si irlandesi, sempre pronti a impegnarsi nelle discussioni più inutili e interminabili. A narrare la storia Collie, figlio degenerare perché l'unico coscienzioso e posato.

**La mela**

Cinzia Tani

Gallucci, € 12,00

Come si diceva una volta, questo è un libro per ragazzi di tutte le età, dai nove ai novant'anni. La storia coinvolge Paride, Adamo ed Eva, Guglielmo Tell con il figlio, uno scienziato come Isaac Newton e l'immane strega. Al centro della vicenda una mela.

FRANCESCA DURANTI

MANUALE DI CONVERSAZIONEFrancesca Duranti
Pacini Fazzi, € 14,00

"Manuale" è un termine appropriato, trattandosi di regole definite quanto possono esserle quelle del bridge.

In un'epoca di risse verbali, tornerà spesso utile in una discussione saper colpire di fioretto, soavemente, mentre gli altri usano la dialettica come una clava.



TOLSTOJ È MORTO
Vladimir Pozner
Adelphi, € 18,00
Alla fine dell'ottobre 1910 Tolstoj, in incognito, sale su un treno. Un malore lo costringe a fermarsi nel villaggio di Astapovo. È il capostazione a prestargli assistenza, ospitandolo nella sua casa. Presto sul luogo arrivano i giornalisti. L'agonia dello scrittore viene descritta nei dettagli dalla stampa. Pozner torna a quelle cronache e le organizza in modo organico.



LA BAMBINA DI VETRO
Jodi Picoult
Corbaccio, € 19,60
Un poliziotto può credere di proteggere la gente. Ma se, diventato padre, non potrà fare niente di niente per la propria bambina nata con le ossa così fragili da rompersi per uno starnuto, quel pensiero gli sembrerà un'illusione crudele. La più crudele che un uomo abbia mai potuto concedersi.



L'ORRIBILE ATTESA DEL GIUDIZIO UNIVERSALE
David Safier
Sperling & K., € 19,90
Metti di innamorarti di un tizio. Metti che poi lui ti molli perché è troppo occupato a organizzare il giudizio universale. Pensi: che scusa del cavolo. Ma le vie del Signore, e quelle di suo figlio, oltre che strabilianti, a volte possono essere molto tortuose.



QUESTO È L'AMORE
Attilio Nobile Ventura
Virgilio, € 30,00
Ecco uno strano saggio sull'amore platonico e cristiano, con traduzione in inglese e spagnolo, scritto negli anni 60 da Attilio Nobile Ventura e ora aggiornato dal nipote omonimo. Al centro del libro c'è un buco che lo passa da parte a parte. O forse c'è un buco che ha intorno il libro.

CONSIGLI PER UN PAESE NORMALE



Enzo Biagi
Rizzoli, € 19,50

Un Paese in cui la legge è uguale per tutti, in cui i treni arrivano in orario e in cui sul lavoro non si muore: non è l'Italia, ma potrebbe esserlo. Ce lo ricorda Enzo Biagi, con la scrittura pulita e chiara che l'ha reso celebre. Il Paese dei sogni normali è facile da immaginare. Eppure è molto lontano dalla realtà italiana: forse anche a causa di una tradizione di eccessi, di un passato segnato da personaggi geniali e loschi. Questo libro spiega come fare a ritrovare il senso della misura.

MARTINI



Pietro Grossi
Sellerio, € 9,00

Non è un libro sui cocktail (anche se i protagonisti qualche Martini lo bevono), ma un teso racconto con due protagonisti: un giovane giornalista, Frank, e un altrettanto giovane scrittore, Thomas J. Martini. Si incontrano per un'intervista dopo l'uscita del primo acclamato romanzo di Martini e subito nasce un'amicizia. Ci sarà qualche altro incontro, ma poi lo scrittore sparisce. Tornerà per la scena finale, in un bar di periferia americana che sembra uscito da un quadro di Edward Hopper.



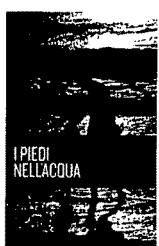
LA PAPESSA
Donna Woolfolk Cross
Newton & C., € 4,90
Il nono secolo doveva essere un vero spasso per gli amanti delle emozioni forti. La Papessa Giovanna lotta da bambina contro il padre violento, poi ruba l'identità al fratello ucciso dai vichinghi, si nasconde in un monastero per 12 anni, diventa Pontefice fingendosi uomo e infine è smascherata durante la processione di Pasqua.



IL MIO MONDO
Robin Knox-Johnston
Mursia, € 19,00
È il 1968. Nove uomini partono, ognuno da un porto diverso dell'Inghilterra, per la prima Golden Globe, giro del mondo in solitaria senza scalo. Questo è il diario di Robin Knox-Johnston, il vincitore, e anche l'unico ad arrivare. Degli altri concorrenti cinque si ritirano, due si suicidano e uno resta a veleggiare nei mari del Sud.



UNA LUNGA STRADA DA FARE
Peter S. Beagle
Matrioli 1885, € 18,00
Avete presente Kerouac? Ecco, allora sostituite le auto con due scooter e il suo vitalismo americano con l'umorismo ebraico. Una lunga strada racconta il viaggio dal Bronx alla California di due giovani artisti, che lungo le highway si scopriranno adulti.



I PIEDI NELL'ACQUA
Benoît Duteurtre
Excelsior 1881, € 16,50
Stessa spiaggia, stesso mare. Stessi villeggianti, che però il tempo cambia. Duteurtre racconta l'evoluzione di un gruppo di borghesi, fotografandoli di vacanza in vacanza, a partire dagli anni 70. Un affresco della classe media francese, sempre in bilico tra il conformismo e la voglia di avventura.